

Шкільний конкурс фортепіанних п'єс "Зимові візерунки"

Положення шкільного конкурсу фортепіанних п'єс "Зимові візерунки" (Затверджено на засіданні відділу (протокол №1 від 31.08.23р.)

Організатор конкурсу — КЗМО "Дитяча музична школа №11" Харківської міської ради.

Конкурс є традиційним, проводиться в ДМШ №11 м. Харкова з 2016 року раз на два роки, у грудні.

Метою конкурсу є підвищення рівня сольної виконавської майстерності учнів, надання змагальної компоненти в навчальний процес, ознайомлення з новими фортепіанними творами в репертуарі учня-піаніста, а також створення святкової атмосфери напередодні новорічних свят.

До участі запрошуються учні відділу фортепіано ДМШ №11. За умови дистанційного навчання конкурсні прослуховування відбуваються в режимі он-лайн, по відеозаписах.

Програмні вимоги: виконується один твір (фортепіанна п'єса) за вибором учасника. Твір виконується напам'ять.

Технічні вимоги до відеозапису (за умови проведення конкурсу он-лайн): камера розміщена горизонтально, зображення чітке, видно клавіатуру, руки та обличчя виконавця. Монтаж не допускається. Відео має бути підписано (прізвище, ім'я виконавця, автор та назва твору)

Вікові категорії:

Дебют (учні першого року навчання)

Молодша група (учні 2-3 класів ЕП)

Середня група (учні 4 класу ЕП, 1,2 класів СП)

Старша група (учні 3-5 класів СП, ПП)

Фінансові умови: участь у конкурсі безкоштовна.

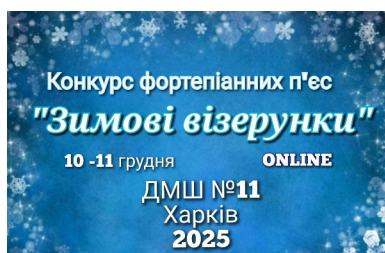
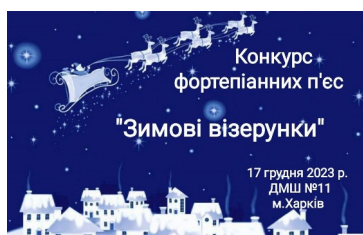
Для участі у конкурсі викладачем учня не пізніше 5 днів до проведення подається заявка завідувачу відділом, яка включає посилання на відеозапис, викладений в мережу Youtube (якщо конкурс проводиться он-лайн).

Журі конкурсу: провідні викладачі відділу, голова журі - директор школи Волікова Л.В.

Нагородження : журі присуджує 1, 2 та 3 місця, які нагороджуються дипломом лауреата. Журі має право присудити одне місце кільком учасникам або не присуджувати нікому. Решта учасників отримує диплом учасника.

Проведення конкурсу висвітлюється в соціальних мережах. Відео виступів переможців може бути розміщено на сторінці школи в мережі фейсбук.

Надання заявки вважається згодою учасника та його батьків з усіма пунктами положення.



Шкільний фестиваль фортепіанних ансамблів “Березнева мозаїка”

Положення шкільного фестивалю фортепіанних ансамблів “Березнева мозаїка” *Затверджено на засіданні відділу (протокол №1 від 31.08.23р.)*

Фестиваль започатковано у 2017 році. Засновник фестивалю — КЗМО “Дитяча музична школа №11” Харківської міської ради.

Мета фестивалю: виховання культури ансамблевого музикування, підвищення рівня навичок ансамблевої гри, ознайомлення аудиторії зі зразками світової та української класики та сучасними творами для ансамблів, заохочення учнів відділу до ансамблевого та домашнього музикування.

Умови проведення.

Фестиваль проводиться щорічно в березні. В умовах дистанційного навчання відеозаписи виступів учасників викладаються на сторінці школи в мережі фейсбук.

До участі запрошуються всі учні відділу. Допускається участь учнівських ансамблів та ансамблів з викладачем, камерних ансамблів з учнями оркестрового відділу. Вітається участь сімейних ансамблів, заохочується участь в ансамблях батьків та інших членів родини (за змогою та бажанням).

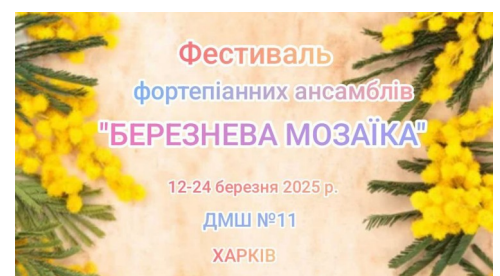
Програмні вимоги: один твір за вибором учасника. Програма виконується напам’ять або по нотах. За умови дистанційного навчання та проведення фестивалю онлайн учасник викладає відеозапис номеру в мережу Youtube та надає посилання з відкритим доступом.

Приймання заявок на участь здійснюється завідувачем відділу фортепіано ДМШ №11 та завершується не пізніше 5 діб до початку фестивалю.

Фінансові умови: участь у конкурсі є безкоштовною.

Учасники фестивалю нагороджуються грамотами.

Подання заявки на участь у фестивалі вважається згодою учня та його батьків з усіма пунктами положення.



Шкільний конкурс етюдів “Осінні краплинки”

Положення шкільного конкурсу фортепіанних етюдів “Осінні краплинки”

Затверджено на засіданні відділу (протокол №1 від 31.08.22р.)

Організатор конкурсу КЗМО “Дитяча музична школа №11” Харківської міської ради. Конкурс започаткований у 2017 році, проводиться раз на два роки (парні роки), у листопаді. Мета конкурсу - підвищення технічного рівня виконавської майстерності учнів відділу, додавання змагального компоненту до навчального процесу, заохочення учнів до вдосконалення своїх технічних навичок.

До участі у конкурсі запрошуються учні відділу фортепіано ДМШ №11.

До складу журі конкурсу входять провідні викладачі відділу. Голова журі - директор ДМШ №11 Волікова Л.В.

Фінансові умови: участь у конкурсі безкоштовна.

За умов дистанційного навчання конкурс проводиться по відеозаписах, які розміщуються учасниками на своїх каналах в мережі Youtube з відкритим доступом. У підпису відео має бути вказано прізвище та ім'я учасника, автор і назва твору. Посилання на відео надається оргкомітету конкурсу разом із заявкою.

Технічні вимоги до відеозаписів: допускаються домашні записи, камера має бути зафіксована нерухомо, смартфон розміщений горизонтально, на відео видно клавіатуру, руки та обличчя виконавця. Запис не зупиняється від початку до кінця твору. Обробка відео не допускається.

Вікові категорії:

Дебют (учні першого року навчання)

Молодша група (учні 2-3 класів ЕП)

Середня група (учні 4 класу ЕП, 1,2 класів СП)

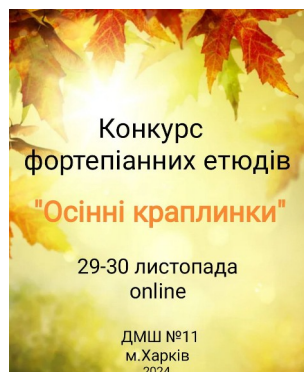
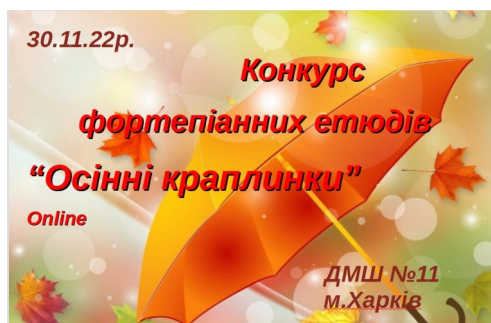
Старша група (учні 3-5 класів СП)

Програмні вимоги: виконується 1 етюд (інструктивний або художній, за вибором учасника). Рівень складності має відповідати технічним можливостям учня.

Критерії оцінювання виступів: технічна вправність, якість звуковидобування, рухливість, вміння користуватися засобами музичної виразності (динамікою, педалізацією, артикуляцією та ін.), сценічний вигляд та поведінка.

Нагородження: переможці конкурсу нагороджуються дипломами за I, II, III місця. Решта учасників одержує диплом учасника. Журі має право присудити одне місце кільком учасникам або не присуджувати нікому. Відео переможців розміщується на офіційній сторінці школи в мережі Фейсбук.

Надання заявки на участь у конкурсі вважається згодою з усіма пунктами положення конкурсу.



Шкільний конкурс гам “Кольорові пасажі”

Положення конкурсу гам “Кольорові пасажі”

Затверджено на засіданні відділу (протокол №1 від 31.08.23р.)

Організатор конкурсу “Кольорові пасажі” КЗМО “Дитяча музична школа №11” Харківської міської ради. Конкурс започатковано у 2021 році.

Мета конкурсу: зацікавлення учнів у вивченні гам, акордів та арпеджіо, підвищення рівня володіння технічними формулами, розвиток спритності та рухливості пальців, та у підсумку підвищення рівня виконавської майстерності.

До участі запрошуються учні відділу фортепіано ДМШ №11 (3-4 класів елементарного підрівня, 1-5 класів середнього підрівня та 1 класу поглибленого підрівня).

Терміни проведення: щорічно у квітні.

Формат проведення : офлайн або онлайн, в залежності від форми навчання, запровадженої на момент проведення конкурсу.

За умов дистанційного навчання конкурс проводиться по відеозаписах, які розміщуються учасниками на своїх каналах в мережі Youtube з відкритим доступом. У підпису відео вказується прізвище та ім'я учасника. Посилання на відео надається оргкомітету конкурсу.

Технічні вимоги до відеозаписів: допускаються домашні записи, камера має бути зафіксована нерухомо, смартфон розміщений горизонтально, на відео видно клавіатуру, руки та обличчя виконавця. Запис не зупиняється від початку до кінця твору. Обробка відео не допускається.

Вимоги: виконується одна мажорна гама з усіма різновидами згідно з вимогами до технічних записів, затверджених у школі.

Критерії оцінювання: засвоєння аплікатурних прийомів, темп, якість звучання, легкість, рухливість.

Вікові категорії: молодша (3-4 класи ЕП), середня (1-3 класи СП), старша (4-5 класи СП).

Фінансові умови: участь у конкурсі безкоштовна.

До складу журі конкурсу входять провідні викладачі відділу. Голова журі - директор ДМШ№11 Волікова Л.В.

Нагородження: переможці нагороджуються дипломами I, II та III ступеня. Решта учасників нагороджується дипломом учасника. Журі має право присуджувати одне місце кільком учасникам, або не присуджувати взагалі.

Надання заявки на участь у конкурсі вважається згодою з усіма пунктами положення конкурсу.



